



**HNBC**

广州华南商贸职业学院  
Guangzhou Huanan Business College

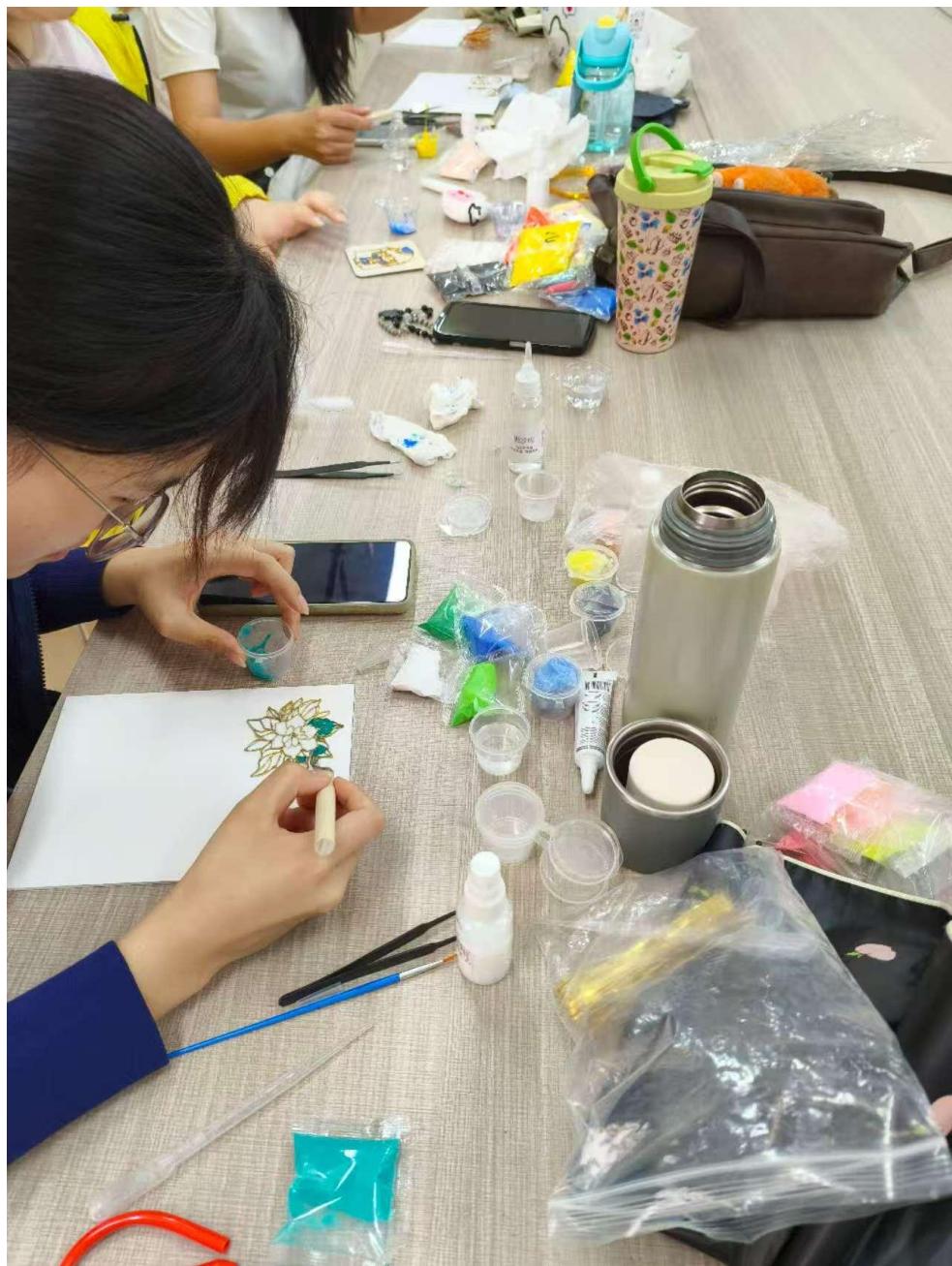
# 支撑材料

## 6.8.1 非遗掐丝珐琅技艺进课堂

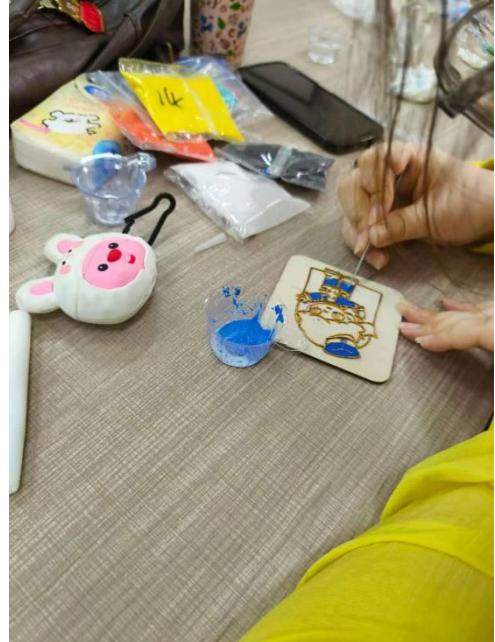


## 指尖掐出千年彩，珐琅非遗正青春

在快节奏的现代生活中，掐丝珐琅这一古老的传统民间艺术，正悄然在校园中找寻到新的生长土壤，开启一场充满创意与活力的再生之旅。随着时代发展，掐丝珐琅不再局限于传统的瓶、盘、罐等器物，而是以更贴近生活的姿态“破圈”，成为年轻人喜爱的文化潮品。在校园里，它们不再仅仅是传统意义上的手工工具，而是化作了连接过去与未来、传承与创新的文化纽带，为校园文化注入了别样的魅力。



对于学生而言，学习掐丝珐琅工艺是一次全面提升综合素养的宝贵经历。其过程中，学生们需要充分发挥观察力，仔细观察图案的细节和结构；运用想象力，构思自己的作品；锻炼创造力，对传统元素进行创新组合。学生们的动手能力得到了有效锻炼，耐心和专注力也在这一过程中逐渐养成。掐丝珐琅艺术让学生们在动手实践中，开启了智慧之门，收获了成长与进步。



在老师的指导下，学生亲手掐制简单的纹样、填涂釉料，在动手实践中感受非遗的魅力；通过体验课程，暂时脱离快节奏的生活，在专注的创作中体会匠人精神。这些尝试，不仅让掐丝珐琅走进了更多人的生活，也为这门非遗技艺注入了新鲜血液。





掐丝珐琅的千年流转，离不开一代又一代匠人的坚守；而它的未来，更需要我们每个人的关注与支持。