



HNBC

广州华南商贸职业学院

Guangzhou Huanan Business College

支撑材料

7.3.1 推广应用效果（媒体推广）



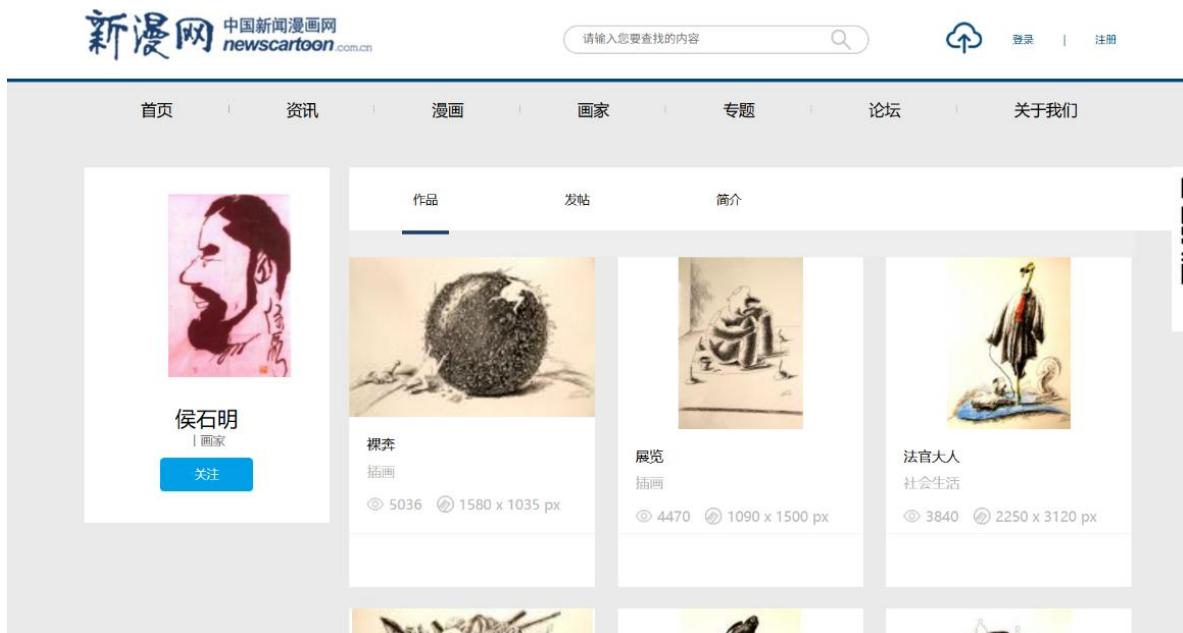
推广应用效果（媒体推广活动）情况一栏表				
序号	媒体/部门	项目名称	教师	时间
1	工业和信息化部 人才交流中心	校企合作的产品造型设计项目	侯石明	2025年3月
2	新漫网	漫画作品介绍	侯石明	2018年10月
3	新浪网	漫画作品介绍	侯石明	2017年11月
4	河南省文物局	非遗周家口木板年画	张瑞旭	2021年7月
5	非遗网	非遗传承人周家口木板年画	张瑞旭	2021年1月
6	周口市文化广电 和旅游局	木板年画非遗进校园活动	张瑞旭	2022年6月
7	广州市工艺美术 协会	传统工艺美术青年从业座谈会	余巧倩	2024年9月
8	广东省美术家协 会	太古仓艺术馆活动	李旭彬	2025年8月
9	香港艺术家杂志	杂志专题报道	李旭彬	2014年12月

1. 2025 年与校企合作的产品造型设计项目实施成效受到了各级媒体的广泛关注与报道，同时侯老师的漫画作品也受到线上媒体平台新漫网、新浪网站等，有效提升了社会知名度与美誉度，进一步扩大了成果的影响力与辐射范围。



项目 1: 2025 年侯石明老师产品项目媒体报道

2. 侯石明老师新漫网媒体报道



项目 2：侯石明老师新漫网媒体报道

3. 侯石明老师媒体报道



项目 3：侯石明老师媒体报道

4. 张老师的非遗木版年画媒体网络相关报导：

印象河南网

继承 发展 传播 中原传统文化

张瑞旭

2017/2/9 15:13:11 【字体：大 中 小】

张瑞旭，祖籍淮阳人，周家木版年画第十三代传承人，系河南工艺美术家协会会员，河南省民间文艺家协会会员，周口科技职业学院教师。1992年到1995年期间曾是周口麻棉厂工艺钟表厂设计师，钟表挂钟设计时用到麦秸画，木版年画，喷绘等技法。后从事与美术教育有关工作多年，在教学科研的同时，对周家木版年画进行了研修和传承。2015年在王丽亚馆长，穆广科局长推荐下，夏明月先生允纳，正式拜其执弟子之礼。近年作品在秉承古法的基础上进行大胆创新。作品有：《南海观音》《洪福齐天》《一家之主》《连年有余》《马上封侯》《关公射神》等。

河南省文物局

工艺美术大师张瑞旭向周口市博物馆捐赠抗疫作品

7月16日下午，河南省工艺美术大师张瑞旭再次向周口市博物馆捐赠抗疫题材年画作品。周建山馆长向其颁发收藏荣誉证书。

这两幅作品，一幅借用女娲炼五色石补天的神话故事，致敬抗疫在最前方的逆行者，不畏艰险，不怕牺牲，逆行而上，取得最终胜利而创作的《女娲补天》。该作品被省工美协会推荐为代表河南工美优秀作品，入选工艺美术协会举办的“抗疫情，工美人在行动”。一幅是在党的领导和指挥下周口人民群众志成城、同舟共济，用自己智慧群发的劝世誓言标语为主题创作的《钟馗传话》，该作品被河南省文艺家协会评为优秀作品，并在郑州绿博园2020年“打赢疫情，防控阻击战河南民间优秀作品展”活动中展出。

张瑞旭，周口市淮阳区人，河南科技职业大学教师，系中国民间文艺家协会会员、中国文艺志愿者协会会员、河南省工艺美术行业协会理事、周家木版年画第七代传承人。2018年荣获“河南省工艺美术行业技术能手”称号。2020年在第七届河南省工艺美术大师评审中被授予“河南省工艺美术大师”称号。其漏版年画作品，深受国内外人民群众喜爱，多次走出国门被国外华侨收购珍藏。

项目 4：张瑞旭老师作品在河南省文物局媒体报导

5. 张瑞旭老师木板年画在非遗网上媒体报导



The screenshot shows a news article on the Chinese National Intangible Cultural Heritage (非遗网) website. The article is titled "【传统美术】周家口木版年画 (周口市) 传承人：张瑞旭" (Traditional Art: Zhoukou Woodblock Year Painting (Zhoukou City) Inheritor: Zhang Ruixu). The article is dated 2021-01-22 10:20. It includes a brief introduction to Zhang Ruixu, mentioning his background as a teacher at Zhoukou Vocational College and his work as an inheritor of the woodblock year painting art. The website interface includes a sidebar with "全部商品分类" (All Product Categories) and "最新文章" (Latest Articles), and a top navigation bar with links like "首页" (Home), "非遗商城" (Intangible Cultural Heritage Marketplace), and "非遗地图" (Intangible Cultural Heritage Map).

项目 5：张瑞旭老师木板年画在非遗网上媒体报导

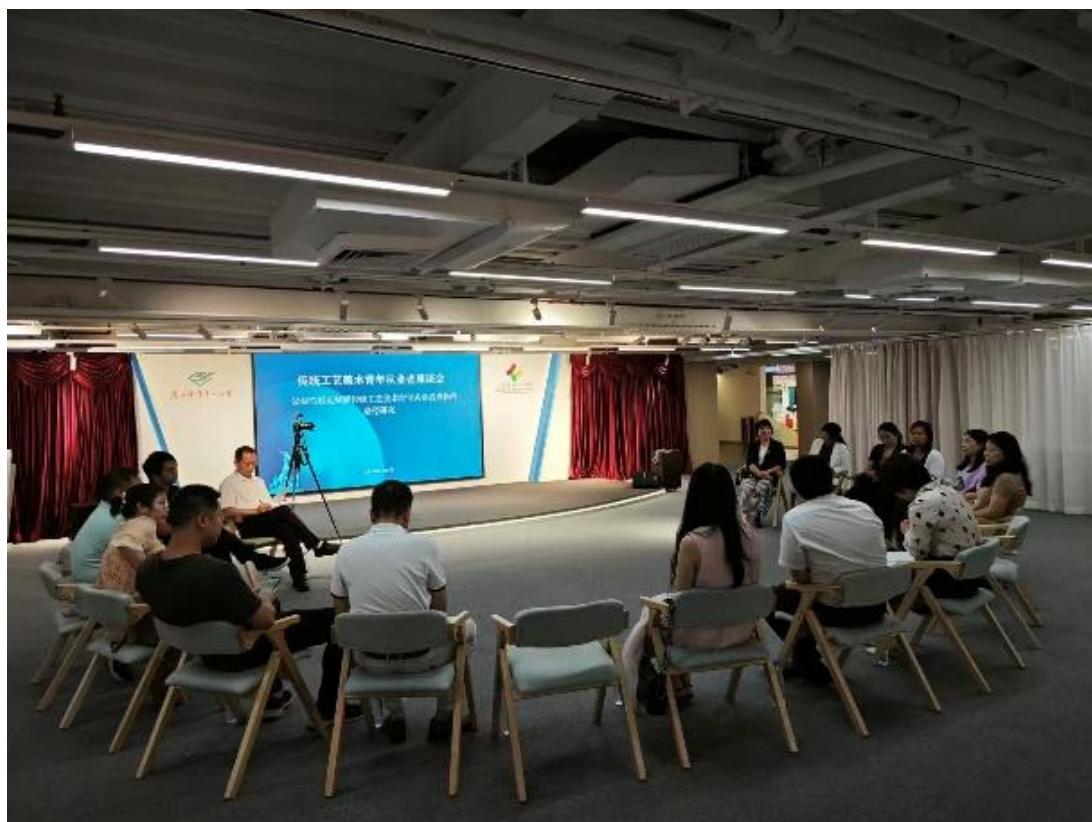
6. 张瑞旭老师在周口市文化广电和旅游局媒体报道



The screenshot shows a news article on the Zhoukou Culture, Radio, Television and Tourism Bureau website. The article is titled "我市开展“激发非遗活力 创造美好生活”非遗进校园活动" (Our city carried out the "Inheritance and Promotion of Intangible Cultural Heritage" activity). The article discusses an event where Zhang Ruixu and other非遗传承人 (intangible cultural heritage inheritors) visited Henan University of Science and Technology to promote intangible cultural heritage. The website features a blue header with the text "周口市文化广电和旅游局" (Zhoukou Culture, Radio, Television and Tourism Bureau) and a search bar. The main content area includes a banner image of traditional Chinese architecture and a list of news categories like "网站首页" (Home Page), "动态要闻" (Dynamic News), and "政务服务" (Government Services).

项目 6：张瑞旭老师在周口市文化广电和旅游局媒体报道

7. 论坛: 在讲座论坛方面,项目成员受邀参加传统工艺美术青年论坛成果推广会等,讲座中分享项目的理念、方法与成效,引发了教育界同行的广泛共鸣与深入探讨。





项目 7：余巧倩老师参加行业内传统工艺美术青年从业座谈会



项目 7：余巧倩老师参加行业内传统工艺美术青年从业座谈会

8. 在行业推广方面，项目成员李旭彬老师参加相关行业活动推广会活动。





项目 7：李旭彬老师参加行业相关活动

9. 李旭彬老师媒体报导



