

教学成果推广应用情况证明

成果名称	服务乡村振兴的高职艺术设计类专业“美育实践教学体系”的创新与实践
应用单位（盖章）	广州市白云区钟落潭镇虎塘村
应用单位盖章时间	2025 年 8 月
应用时间	2018 年 5 月-2025 年 7 月

广州华南商贸职业学院设计与传媒学院主持的“服务乡村振兴的高职艺术设计类专业美育实践教学体系的创新与实践”项目，构建了一套具有推广价值的美育实践教学体系。该成果已在多个村落中得到广泛应用，成效显著，充分体现了其可复制性和推广意义。

在村落应用推广方面，钟落潭镇辐射周边村落虎塘村相继引入本项目的“美育自画像”评价机制与“校村共建”实践模式，将美育理念融入乡村建设实践，结合当地资源开展虎字 IP 形象设计、农产品品牌设计、非遗钩织、古建数字壁画修复、非遗创新、民俗文化再生、乡村墙绘、非遗木版年画拓印乡村等真实项目，使乡村文化建设的创新水平明显提升，多项设计成果成功落地。部分村落重点借鉴“非遗进课堂”活态传承模式，邀请非遗传承人参与乡村美育实践，开设特色钩织技艺传习课程，基于非遗元素创作的文创作品有效推动传统文化的当代传播与创新转化。另有村落参考本项目体系架构，将“美育浸润·项目驱动”机制拓展至戏曲服饰、泥塑等多类非遗领域，形成“一非遗一特色一项目”的乡村文化振兴路径，相关实践案例已成为乡村文化建设的优秀范例。

此外，通过村校师资交流与资源共享等方式，持续深化对本成果的理解与应用，进一步验证在推动乡村文化建设和提升人才培养质量方面具有重要的借鉴价值和推广意义。

感谢信

在广州华南商贸职业学院设计与传媒学院的成果“服务乡村振兴的高职艺术设计类专业美育实践教学体系”项目推广过程中，虎塘村有幸成为密切合作村落，深切感受到美育实践为乡村建设注入的活力与创新动力。

自引入“美育自画像”评价机制与“校村共建”实践模式以来，我村依托本地资源，陆续开展了虎字 IP 形象设计、农产品品牌升级、非遗钩织技艺传承、古建数字壁画修复、乡村墙绘、非遗木版年画拓印乡村教学等一系列项目。这些实践不仅提升了乡村文化的创新水平，更使多项设计成果成功落地，成为我村文化振兴的重要支撑。

特别值得一提的是，贵院推动的“非遗进课堂”活态传承模式，邀请非遗传承人驻村授课，开设钩织技艺传习课程，使村民与学生在互动中深化了对传统工艺的理解与热爱。基于非遗元素开发的文创作品，如虎纹钩织包、古建壁画衍生品等，已成为我村文化传播的特色载体，有效推动了传统文化的当代转化与传播。

此外，贵院师生团队协助我村拓展“美育浸润·项目驱动”机制至民俗服饰、壁画修复等多类非遗领域，形成“非遗一特色一项目”的乡村文化振兴路径，相关案例已成为周边村落借鉴的典范。

在此，虎塘村村民委员会谨向贵院师生致以诚挚感谢！期待未来继续深化合作，共同探索美育赋能乡村振兴的更多可能。

虎塘村村民委员会

2025年7月