



HNBC

广州华南商贸职业学院
Guangzhou Huanan Business College

支撑材料

6.11.2 其他非遗——木雕



弘扬工匠精神，涵养时代气质

近日，广州华南商贸职业学院“匠心拾遗”突击队深入探访了当地知名木匠邝锡伦，聆听他关于木工技艺的传承故事，感受那份在岁月长河中沉淀下来的匠心独运。



罗洞村位于广州市从化区江埔街道东南部，是一个保存完好、充满古朴韵味的村落。走进村庄，你会发现传统手工艺如手工木雕、竹编等依然在老街巷弄间传承，每一件作品都是匠人心血的结晶，散发着独特的岁月沉淀魅力。



这些非遗项目不仅是村民们的手工艺，更承载着当地人民的智慧、创造力和代代相传的文化记忆，让我们能感受到古人智慧的结晶。在这片静谧的土地上，匠人们以其独特的技艺和坚韧的工匠精神，默默地守护着村落的古老建筑和文化传统。



从化罗洞村自古以来就以其精湛的木工技艺而闻名。这里的木匠不仅仅是简单的工匠，更是艺术家和守护者。他们用手中的工具雕刻出一件件精美的家具和建筑，每一件作品都承载着他们对传统工艺的深厚理解和无限的创造力。

他们不依赖现代机械，仍然坚持传统的手工艺制作方式。每一件作品都蕴含着匠人们的鲜血和智慧，无论是修复古老的木质建筑还是制作精美的家具和工艺品，每一步都需要精湛的技艺和对木材特性的深刻理解。



邝锡伦木匠，是一位年过六旬的老人，是罗洞村远近闻名的木匠师傅。每当村民家中需要修补屋顶、制作家具或修复古老木雕时，他都是首选。邝木匠的手艺不仅独到，更重要的是他对木材的热爱和敬畏，以及对工匠精神的传承和坚守。

而邝木匠动手工作时，他的神情常常沉静而专注。他的手仿佛与木材有了某种默契，每一次的刨削、锯齿或打磨都显得异常精准和流畅。在他看来，木头不仅是一种材料，更是一种承载历史和文化的载体。每当他完成一件作品时，总会油然而生一种满足感和自豪感。



每天清晨，当第一缕阳光透过树梢洒在他那顶斑驳的工作帽上时，邝木匠就开始了他一天的工作。他工作的地方虽然不大，却摆放着各式各样的工具，每一把工具都是他多年来打磨出来的熟悉伙伴。

在邝木匠的手下，一块粗糙的木头可以被雕琢成光滑如镜的器物，一张残破的椅子可以被修补得结实耐用。



邝木匠不仅在工作中展现了他的技艺，还善于与年轻人分享自己的经验和心得。

他笑着说：“木匠不仅仅是一门手艺，更是一种精神的传承。传承不仅仅是技术的传递，更是价值观念和精神信念的传承。每一件作品都承载着我们对传统的尊重和对未来的希望。”邝木匠希望通过自己的工作和故事激发更多年轻人对传统手艺的兴趣和热爱。



邝木匠的工作室里，突击队队员们尝试动手制作木凳子。虽然他们的技艺尚未精湛，但他们对制作过程充满了学习和探索的热情。在邝木匠的指导下，他们学会了如何选择木材、如何使用工具，以及如何细致处理每一个细节。邝木匠鼓励他们不要急于求成，而是要用心体会每一步的过程，尊重每一块木头，珍惜每一个成果。

邝木匠不仅是一位技艺精湛的木匠，在这个小村庄中更是工匠精神的旗帜。他用自己的坚守和付出，传递着对木匠艺术的热爱和对传统工艺的尊重。他的故事如同一把承载着岁月痕迹的木雕，镌刻在罗洞村民心中，永远流传。



守护传承•文化遗产

当代的快速现代化发展使得保护和传承非物质文化遗产显得尤为重要。从化罗洞村不仅是一个风景如画的地方，更是非遗文化的宝藏之地。在这片土地上，代代工匠精神与传统技艺相传，绽放光彩。等待我们的是发现与关注。

让我们共同步入非遗的世界，感受传统与现代的融合，共同守护和传承这份宝贵的文化遗产。

