

团队成员候石明主持《基于地域文化渗透的“设计色彩”课程改革初期——以蒙古族少数民族民族地域文化为例》

广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会

粤高职艺术设计教指委〔2024〕03号

广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会关于2023年度教育教学改革项目立项及开题的通知

各职业院校：

根据《广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会关于组织2023年度教育教学改革项目申报工作的通知》（粤高职艺术设计教指委〔2023〕04号）文件要求，经各学校自主申报、资格审查及专家评审等程序，公示无异议，最终确定《数字创意产业下高职艺术设计类专业科教融汇育人模式研究》等64项申报项目立项为广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会2023年度教育教学改革项目（见附件1），现将立项项目名称、项目研究要求及开题相关事宜通知如下：

一、经费支持及项目管理

教指委对本次立项项目不统一安排项目研究经费，建议项目负责人所在单位视具体情况予以支持。立项项目研究时间为1年，

附件 1：广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会 2023 年度教育教学改革项目立项名单

附件 2：广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会 2023 年度教育教学改革项目开题报告书

广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会
(广东轻工职业技术学院 代章)

2024 年 3 月 12 日

2023YSSJ47	基于地域文化渗透的“设计色彩”课程改革初探——以蒙古族少数民族地域文化为例	广州华南商贸职业学院	徐立伟
2023YSSJ48	职业院校艺术设计类校企跨界合作模式研究——以数字媒体应用技术专业教学创新团队为例	广州华南商贸职业学院	杨伟庆

广东省高等职业院校艺术设计类专业教学指导委员会
教育教学改革项目变更申请表

项目名称	基于地域文化渗透的“设计色彩”课程改革初探——以蒙古族少数民族地域文化为例		
项目负责人	徐立伟	所在单位	广州华南商贸职业学院
批准立项时间	3.12	原项目成果形式	论文
原完成时间	2024年12月30日	延期完成时间	/
变更内容（A）： A. 变更项目负责人 B. 改变成果形式 C. 改变项目名称 D. 内容有重大调整 E. 延期完成时间 F. 提前结项 G. 自行中止项目 H. 申请撤项 J. 其他：_____			
因项目负责人工作变动，须调整项目负责人。新项目负责人候石明，高级工艺美术设计师，具有30多年的教龄。 变更后的项目组成员名单：徐立伟 蒙立英 汤雪娜 刘羽珩 胡誉馨 梁小霞 <div>徐立伟 蒙立英 汤雪娜 刘羽珩 胡誉馨 梁小霞 2024年9月13日</div>			
项目负责人所在单位意见	<div>同意</div> <div>负责人签字：_____ 2024年9月19日</div> <div></div>		
粤高职艺术设计教指委意见	<div>负责人签字：_____ 年 月 日</div>		

广东省职业学校艺术设计类专业教学指导委员会

粤职艺术设计教指委〔2025〕5号

关于公布广东省职业学校艺术设计类专业 教学指导委员会 2022-2023 年度教育教学 改革项目 2025 年结题验收结果的通知

各院校、各委员单位：

为加强广东省职业学校艺术设计类专业教学指导委员会教育教学改革项目的管理，促进项目成果推广和共享，专委会对 2022-2023 年度立项的 150 项教育教学改革项目组织了结题验收，现将验收结果公布如下：

一、教指委在审核提交材料的基础上，结合验收专家组的意见，同意王慧《“文化浸润，产教融合”背景下岭南非遗文化融入高职陶瓷艺术设计专业的教学模式改革与实践》等 138 项教育教学改革项目通过结题验收，其他申请验收项目中，申请延期 10 项，暂缓结题 2 项（详见附件）。

二、请各相关高职院校和教育教学改革项目组，结合学校自身实际，积极开展教育教学改革项目成果推广和应用工作，进一步推动我国职业教育教学改革工作，改革人才培养

模式，提升创业教育综合水平。

附件：广东省职业学校艺术设计类专业教学指导委员会
教育教学改革项目 2025 年结题验收结果名单

广东省职业学校艺术设计类专业教学指导委员会
(顺德职业技术大学 代章)

2025 年 9 月 19 日

附件

广东省职业学校艺术设计类专业教学指导委员会
教育教学改革项目 2025 年结题验收结果名单

序号	项目编号	项目名称	申报单位名称	项目主持人	验收结果
1	2022YSSJ01	岭南文化与服饰设计专业思政引入的深度融合创新探索	广东轻工职业技术学院	李罗娉	验收通过
2	2022YSSJ02	“文化浸润，产教融合”背景下岭南非遗文化融入高职陶瓷艺术设计专业的教学模式改革与实践	佛山职业技术学院	王慧	验收通过
3	2022YSSJ03	四分四力：高职艺术设计专业差异化教学路径构建的探索与实践	广东工商职业技术大学	关志如	验收通过
4	2022YSSJ04	“大思政课”背景下混合式教学模式建构与实践	广东机电职业技术学院	禄璟	验收通过
5	2022YSSJ06	非物质文化遗产传承视阈下环境艺术设计课程项目化研究——以岭南灰塑特色课程为例	顺德职业技术学院	张入方	验收通过
6	2022YSSJ07	数字化教学课程改革模式建设研究——以《数字色彩》课程教学设计策略研究为例	广东机电职业技术学院	王勇勇	验收通过
7	2022YSSJ08	产教融合背景下产品艺术设计专业人才培养模式创新研究与实践	广东南华工商职业学院	布乃峰	验收通过
8	2022YSSJ09	“课程思政”视域下高职院校艺术设计教育与思政教育的融合建构——以《构成设计》课程为例	广东生态工程职业学院	许泽萍	验收通过
9	2022YSSJ10	课程思政视域下《住宅空间设计》德育元素开发与实施研究	广东环境保护工程职业学院	汤露	验收通过
10	2022YSSJ11	服装材料学课程考核体系改革与实践	广州大学	陈璐	验收通过
11	2022YSSJ12	“工学商”项目制课程商品化落地的教学改革与实践--以玩具设计专业方向为例	广东轻工职业技术学院	陈思溯	验收通过

123	2023YSSJ44	3D 打印技术融入三维动画设计课程教学应用研究	广州华立科技职业学院	郑黎明	验收通过
124	2023YSSJ45	乡村振兴背景下农业与地方文化融合的农产品包装设计研究	广州华立科技职业学院	宋依谜	验收通过
125	2023YSSJ46	新媒体语境下高职院校“非遗”技艺教学融入社会服务的实践研究	广州华立科技职业学院	马英超	验收通过
126	2023YSSJ47	基于地域文化渗透的“设计色彩”课程改革初探——以蒙古族少数民族地域文化为例	广州华南商贸职业学院	徐立伟	验收通过
127	2023YSSJ48	职业院校艺术设计类校企跨界合作模式研究——以数字媒体应用技术专业教学创新团队为例	广州华南商贸职业学院	杨伟庆	验收通过
128	2023YSSJ49	数字学生驱动下广式木作思政元素融入艺术类课程的教育教学研究	广州华夏职业学院	杨泽鑫	验收通过
129	2023YSSJ50	产教融合背景下艺术设计专业实践课程教学模式研究	广州科技贸易职业学院	林进仙	验收通过
130	2023YSSJ51	产教融合背景下环境艺术设计专业“岗课赛证”融合教学模式研究	广州科技贸易职业学院	张扬	验收通过
131	2023YSSJ53	非遗赋兴乡村美育视域下艺术设计课程体系建构研究	广州科技贸易职业学院	吴丽婷	验收通过
132	2023YSSJ55	乡村振兴战略背景下以社会实践为核心的职业院校艺术设计专业“第三课堂”开发与建设研究	广州科技职业技术大学	莫岚	验收通过
133	2023YSSJ56	人工智能背景下环境艺术设计专业交叉式教学创新性应用研究	广州新华学院	谭美凤	验收通过
134	2023YSSJ57	基于 OBE 理念的高职院校家具设计专业课程体系设计研究	江门职业技术学院	叶勇军	验收通过
135	2023YSSJ58	产教融合背景下高职产品艺术设计专业“工作室”教学模式研究与实践	汕头职业技术学院	林万蔚	验收通过
136	2023YSSJ61	基于“能力地图”的艺术设计类课程教学评价改革实践研究——以“动态图形设计与制作”课程为例	深圳信息职业技术学院	李湘皖	验收通过
137	2023YSSJ62	融媒体时代高职广播影视节目制作专业高质量人才培养体系构建与实践研究	深圳信息职业技术学院	赵学华	验收通过